

O MARISCO

Primavera de 2003 INFORMATIVO COMUNITÁRIO DA ASSOC. DE CULTURA DO LITORAL E CASA DE CULTURA DO LITORAL-ANO 1 N° 09
Finalmente! Aprovado o Conselho Municipal de Cultura!

A comunidade cultural de Cidreira está festejando o projeto do Executivo Municipal, que cria o Conselho Municipal de Cultura. O projeto foi aprovado por unanimidade pela Câmara de Vereadores. Depois de estar por duas vezes para ser aprovado, desde 1998, finalmente o projeto seguiu o trâmite legal até a aprovação.

O projeto cria um corpo de pessoas da comunidade preocupadas na criação de uma política de desenvolvimento cultural para a nossa comunidade e para o nosso município. Todo o cidadão cidreirense poderá participar do CMC. Agora a comunidade poderá contar com uma ferramenta de participação democrática para que os rumos de Cidreira possam ser delineados a partir de projetos que espelhem a vontade popular.

O próximo passo será a composição do conselho, que terá representantes das escolas, das ONG's e dos CTG's. A data da reunião para a composição do CMC, deverá ser amplamente divulgada pelo Executivo, para que todas as entidades culturais e cidadãos interessados possam se fazer representar e compor o CMC. As entidades interessadas em participar, devem apontar o seu representante, que irá concorrer ao cargo de conselheiro do CMC. O cargo de Conselheiro é voluntário e não remunerado.

“Como os Senhores podem ver a criação do Conselho trará inúmeros benefícios para o Município em geral. Por estes motivos, esperamos a acolhida do Projeto, bem como a sua aprovação por unanimidade”.

Custódia da Silva Sessim

Art. 2º - Compete ao CMC:
II - Promover e incentivar estudos, eventos, atividades permanentes e pesquisas na área cultural.
III - Contribuir na definição da política da cultura a ser implementada pela Administração Pública Municipal, ouvida a população organizada;



Estado do Rio Grande do Sul
Prefeitura Municipal de Cidreira
Secretaria de Administração

Mensagem nº 055/2003

Ci

Señor Presidente:
Señores Vereadores:



O MARISCO NOTICIOU
E A HISTÓRIA MUDOU!

Pelo presente encaminhamos a essa solene Câmara Municipal o Projeto de Lei que cria o Conselho Municipal de Cultura (CMC), e dá outras providências para a criação e aprovação dos membros.

O Conselho Municipal de Cultura terá a competência de propor e fiscalizar ações e políticas públicas de desenvolvimento da cultura, promovendo e incentivando estudos, eventos, atividades permanentes e pesquisas na área cultural, como também oportunizar a captação e alocação de recursos para o setor da cultura.

Como os Senhores podem ver, a criação desse Conselho trará inúmeros benefícios para o Município e a comunidade em geral. Por estes motivos, esperamos a acolhida deste Projeto, bem como a sua aprovação por unanimidade.

Atenciosamente,

CUSTÓDIA DA SILVA SESSIM
Prefeita Municipal

UERGS CONFIRMA VESTIBULAR DE VERÃO

Segundo o Reitor Nelson Boeira, o calendário do vestibular 2004 da UERGS, será divulgado na segunda quinzena de outubro. A demora na publicação das datas gerou uma série de documentos e manifestações de alunos junto a Assembléia Legislativa. As provas serão em janeiro. Quanto ao fechamento de algumas unidades o reitor apenas comentou:

“ Não falo sobre boatos, principalmente os que tem a única intenção de desestabilizar a instituição UERGS”.



Nelson Boeira - Reitor da UERGS

CASA DO LEITOR

LIVROS & REVISTAS
MATERIAL ESCOLAR
MATERIAL de ESCRITÓRIO
LOTÉRIA & TABACARIA
PAGAMENTO DE CONTAS
CEEE - CORSAN
CÓDIGO DE BARRAS
Av. Mostardeiros, 3354

SUPER TIMM
PADARIA
AÇOUGUE
MERCADO
Aberto o ano todo
O seu mercado da Praia
681.2205
Rua Nossa Senhora Aparecida, nº 1737 - Cidreira - RS

COM SUCESSO TOTAL! DEPOIS DE:
1.325 DIAS
Encerramos nossa Campanha
para Criação do Conselho
Municipal de Cultura

Estudantes sem apoio em Cidreira / Pág.5

“Histórias para Ler na Praia” Participe!

Última Página

ENCONTROS BAR

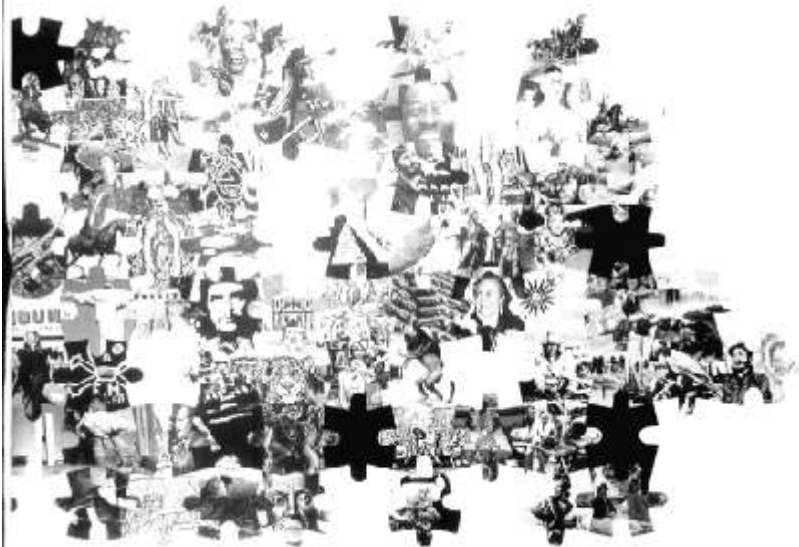
Música ao Vivo Videokê Pista de Dança Pizzaria Frutos do Mar Lanches

Av. Mostardeiros N°3176 Fone: 98465477

O MARISCO

Esta faixa de areia que a natureza sabiamente criou para nos defender das agruras do mar aberto, foi o primeiro caminho percorrido pelos invasores brancos, provenientes da Vila de Laguna, Originais das Ilhas dos Açores, eles traziam consigo um grande número de negros Bantos, oriundos da África Setentrional. À guiar-lhes, silvícolas pertencentes a Tribo dos Carijó (Karai-Yo, filho dos antigos, em, tupi), profundos conhecedores de toda a região. A miscigenação destas raças deu origem a Província de São Pedro do Rio Grande. A vinda dos imigrantes europeus, com suas culturas do velho mundo gerou o que nós conhecemos hoje como: Estado do Rio Grande do Sul. Desde a invasão branca até a redescoberta da faixa litorânea, aconteceram inúmeros fatos relevantes em nosso litoral que contribuíram decisivamente para a construção histórica de nosso estado. Ainda que poucos registros tenham ganhado a ênfase merecida e necessária.

indubitavelmente o litoral e seu povo são parte importante na criação da cultura gaúcha. Com o projeto de agregação de terras, ocorreu a interiorização das ações colonizadoras, ficando a região praieira ocupada por poucas almas. Até que o final do século XIX, as famílias assentadas, redescobriram os prazeres, de em determinada época do ano, estar à beira-mar. Iniciou-se um processo migratório, chamado de



veraneio, que hoje é um dos maiores do planeta. Milhares de pessoas, quando chega o verão, deslocam-se para a nossa região, buscando lazer e conforto. Somente a partir deste fato, e criadas as demandas, iniciou-se o processo de ocupação específica da faixa de areia. Valores salutar e de lazer foram agregados a região praieira, ocorrendo assim o loteamento, a transformação e a ocupação efetiva do que antes eram apenas cômodos areia. Pessoas das mais diversas origens e lugares do estado vieram para construir o imenso paraíso de lazer. Na bagagem, cada qual trazia a sua cultura e o seu entendimento de ser e viver. Estes empreendedores e construtores, misturaram-se as almas praieiras resistentes desde a época da invasão. Criou-se uma Babel caída, diferentes culturas, distintas linguagens e diversos entendimentos de vida, que até hoje buscam uma unidade, um referencial, uma âncora que os defina e de maneira comum os impulse para um desenvolvimento equânime. Pelas diferenças de origem, de pensamento, formaram-se verdadeiras comunas, com sujeitos ímpares encerrados em seus

umbigos. De olhos fechados, ensimesmados, demoram a notar que existe algo em comum, que os faz iguais. A partir do mar, moldam-se os pensamentos, o alimento, a subsistência, a pesca, pescador, a marisqueira, a história singular da faixa de areia branca, as lendas e o imaginário. O mar que insistentemente bate nos sentidos, alertando que ele é a viagem e o porto, a ida e a volta, a deriva e a âncora de todos os sonhos do povo praieiro. Inventar e reinventar o processo de desenvolvimento de uma comunidade a partir do referencial cultural apresenta-se como um caminho a ser descoberto, pesquisado e questionado. Os pés na areia e os olhos no mar de horizonte infindo, revelam que agora somos nós os Arachanes – O povo que por primeiro vê o sol nascer.

A COLUNA DO LULI

Quem quiser saber sobre...



CURSO DO
INSS

RELATÓRIO
DA CONFERÊNCIA
DAS
CIDADES
E A
CULTURA
DO
TROCA-TROCA
NA
PRÓXIMA
EDIÇÃO

EXPEDIENTE

Associação de Cultura do Litoral
Associação Casa de Cultura do Litoral

CNPJ: 03.671.776/0001-02

Este informativo é um equipamento de comunicação comunitária da ACL e ACCL
Rua Cauby da Silveira, nº 286 - Cidreira - RS
CEP: 95.595-000 / Fone: (51)681-3456 / 98226998

E-mail: omarisco@terra.com.br
NÃO EDITAMOS MATÉRIAS PAGAS.

Coordenação Geral: Ivan Therra

Direção: Liziane Barbosa

ESTE INFORMATIVO É PRODUZIDO,
EDITADO E DIAGRAMADO EM CIDREIRA.

CONVOCAÇÃO

CONVOCAMOS TODOS OS MEMBROS ASSOCIADOS PARA AS ELEIÇÕES DA DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO CASA DE CULTURA DO LITORAL, DIA 20 DE OUTUBRO DE 2003, 20:00, NA RUA CAUBY DA SILVEIRA 286. - CIDREIRA - RS



ESCRITÓRIO DO LULI

- * REGULARIZAÇÕES
- * DOCUMENTAÇÃO IMOBILIÁRIA
- * CONTRATOS DE ALUGUEL
- * CONTRATOS DE COMPRA E VENDA
- * RECIBOS & ESCRITURAS

Fone: 91887084

Av. Nordeste, 986 / Sala 04

TARRAFADAS!

* Conselho Municipal de Cultura! O Executivo Municipal criou e a Câmara de Vereadores aprovou a lei. Finalmente, depois de anos de luta, nossa comunidade poderá escolher democraticamente seus rumos e suas políticas de valorização e desenvolvimento cultural. Tá na Rede!

* A Volta do Boto, música de Marcelo Maresia e Daniel Maíba, foi a vencedora do 2º Festival do Vale do Gravataí. Está aí a Música da Praia abrindo caminhos e conquistando o público de todo o estado. Tá na Rede!

* Alunos da 7ª Série da Escola Herlita Teixeira, escolheram falar sobre cultura do litoral, como atividade alusiva a Semana Farroupilha. Tá na Rede!

* Piaquito do Litoral, realizou uma excelente Semana Farroupilha, com atividades na sua maioria, de acesso gratuito e voltadas para a comunidade. Tá na Rede!

* O Executivo Municipal está recebendo verba federal para o importante projeto que institui a Casa de Cultura em nosso município. Tá na Rede!

* A UMESC - União Municipal dos Estudantes Secundaristas de Cidreira, foi criada em assembléia geral realizada no dia 22 de setembro. Tá na Rede!

* A 3ª Taça Dirceu Peres de Truco, fez parte das comemorações da Semana Farroupilha do CTG Piaquito do Litoral, contou com participantes de várias cidades do litoral. Na organização do evento: Anderson, Edinho e Lutiano. Tá na Rede!

* A Ronda Crioula da Associação de Cultura e da UERGS, no CTG Piaquito, foi a mais concorrida, contando com a apresentação de vários artistas de nossa Associação, coroada com a execução do Auto Folclórico do Boizinho pelos alunos da UERGS e membros ACL. Um sucesso! Tá na Rede!

* Meio-Ambiente, foi o tema da conferência Infante Juvenil, coordenada pela Profª Itamari Jenei e promovida pela escola Raul Pilla. Tá na Rede!

* A Hora do Conto, é o nome da atividade à ser desenvolvida na Biblioteca Pública, para as crianças de nossa comunidade. Tá na Rede!

* A Invernada Adulta do CTG Piaquito, estará na Macroregional, em Osório, nos dias 11 e 12 de outubro. Concorrendo para o o ENART. Tá na Rede!

* Os chuleadores mirins, do Piaquito do Litoral deram um show, na Semana Farroupilha. São ensaiados pelo Diretor de Cultura, Caio Rodrigues. Tá na Rede!

* 1ª Feira Literária do Raul Pilla, formidável o espaço, e geniais algumas das criações literárias dos alunos da escola. Tá na Rede!

* Adriano Seny, está lançando o CD, De bandeja prá você. Tá na Rede!

* Os Músicos Ivan Therra, Mestre Julinho, Jociel Lima, Mileni Weiss, Badá do Túnel, Lutiano Weiss, Fábio, Banha, Del Vecchio, Michael Dantas, Da Luz, Elismar, Kauer, Reni, Totonho, fizeram a Festa na Ronda da Associação. Tá na Rede!

* O Encontro Estudantil, promovido pela Escola Herlita esteve ótimo, com destaques para a Oficina de Música da Praia ministrada por Jociel Lima e a apresentação coreográfica do grupo do Túnel Verde de Daniel Maíba. Tá na Rede!



RASGOU A REDE!

* Na Taça Dirceu Peres de Truco, os concorrentes tiveram que abandonar o galpão do Piaquito para realizar a final do torneio que estava na programação, para dar lugar a uma domingueira que não estava programada. Rasgou a Rede!

* A Reunião com o Diretor de Cultura, Caio Rodrigues, solicitada pela Associação de Cultura, há mais de dois meses, ainda não aconteceu e nenhuma explicação foi dada à comunidade cultural de Cidreira. Rasgou a Rede!

* A Biblioteca Pública, ainda está com um computador de enfeite, e apesar das inúmeras promessas, ainda não é possível para a comunidade retirar livros para ler em casa. Biblioteca não é só um monte de livros na estante. Rasgou a Rede!

* Nenhum apoio da Prefeitura, aos estudantes de Cidreira que foram prestar exame supletivo em Osório. Rasgou a Rede!

* O atraso virou marca registrada, nos eventos promovidos pela Prefeitura Municipal. O desfile da Semana da Pátria, ocorreu com 2 horas de atraso, prejudicando as crianças e idosos que esperavam no meio da rua. Rasgou a Rede!

* O Concurso de Carros Alegóricos, foi no verão, mas até agora a premiação prometida pela Prefeitura aos vencedores ainda não foi paga! Rasgou a Rede!

* A Banda Municipal, continua sem instrutores e sem escolinha de música para a comunidade, comprometendo a existência da Banda. Rasgou a Rede!

* A Rádio do Grêmio Estudantil, não está mais sendo produzida e operada pelos alunos, o que deprecia a intenção e invalida o projeto. Rasgou a Rede!

* Festa da Garota Raul Pilla de Cidreira, promovida pelo Grêmio Estudantil de Cidreira, e nenhuma banda de Cidreira foi convidada. Rasgou a Rede!

* Interditados! A SAPC, o CPC, o Estádio e o Ginásio. Rasgou a Rede!

INAUGURAÇÃO
DIA 03 DE OUTUBRO

B
ALTERNATIV
& Pizzaria
A
R

MÚSICA AO VIVO
C/ JOCIEL LIMA
VENHA CONFERIR
TELE-ENTREGA
681.3194
AV. MOSTARDEIROS Nº 3678

DIMER
ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO
Onde o Cliente é um Amigo!

CERCAS
GRADES
PORTAS
BOX
JANELAS
LIGUE!

681-5858
9903-3120
Entrada da PLATAFORMA

PAGAMENTO DE CONTAS?

SAIA DA FILA!

Loja **banrisul**
Nicq **REDE INTEGRADA**

CEEE - CORSAN - TELEFONIA FIXA - CELULAR
IPVA - IPTU - DMAE - TÍTULOS
TODAS AS SUAS CONTAS COM CÓDIGO DE BARRAS
NA FRENTE DA PREFEITURA
Av. Mostardeiros, nº 3260 / Loja 04 / Fone/Fax: 681-2091

CARTÕES DE CELULAR E ORELHÃO

CÓPIAS XEROX
ATENÇÃO! EM BREVE CAIXA ELETRÔNICA! **banrisul**
Saia da fila! Saia da fila! Saia da fila!

SERVISUL

* CONSTRUÇÕES
* REFORMAS
* PINTURAS
* HIDRÁULICA
* ELÉTRICA
* TELHADOS

ADÃO ROSA DA SILVA
Fone: 681-5919
Fone: 3248.7361 (Poa)
Rua Alfredo Pedro da Silva, Nº 4588

AGROPECUÁRIA
UNIÃO

RAÇÕES
EM GERAL
PRODUTOS
AGROPECUÁRIOS

NA FRENTE DO RAUL PILLA
Fone: 681-5955
Av. Fausto Borba Prates Nº 2744

PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS EM PESQUISA

I - Generalidade sem generalização

Humberto Cunha*

Por necessidade de ampliar horizontes metodológicos para o trabalho de pesquisa, estou lendo “El queso y los gusanos”, livro de Carlo Ginzburg vertido do italiano para o espanhol e publicado pela Muchnik Editores, de Barcelona. O fato sobre o qual discorre seria mais um dos inúmeros casos de intolerância religiosa da Contra-Reforma e da queima de um ser humano na fogueira da Inquisição, em nome de Cristo. Sua importância para a produção científica está na forma como o autor discorre sobre o caso. A modéstia substituindo a soberba intelectual que já caracterizou a ciência. O método de Ginzburg busca generalidades de uma época a partir de uma situação exemplar, sem, todavia, pretender generalizar suas descobertas para toda a sociedade. Localizar o exemplo é a primeira parte do método, em seguida vem um esforço disciplinado para detectar as conexões que caracterizam a época em que o fato sucedeu. Ginzburg organiza o livro em 62 teses, começando por caracterizar o protagonista: um camponês que planta e moí seu trigo e presta serviços de carpintaria e outros artesanatos, natural e morador de Montereale, um povoado perdido nas colinas do Friuli, “a 25 quilômetros de Pordenone, desde el que se divisan los Alpes del

(...) dois ou tres anos de trabalho podem não oferecer respostas às perguntas iniciais de um projeto, todavia fornecerão novas perguntas

Véneto”. Ainda na primeira tese, informa acerca do protagonista os dados que foi possível obter e já nos deixa informado que o mesmo é conhecido pela alcunha de Menocchio; que fora, em certa ocasião, prefeito da sua localidade e vilas vizinhas e que em 28 de setembro de 1583 foi denunciado ao Santo Ofício por haver pronunciado palavras heréticas e ímpias sobre Jesus Cristo. Na tese 42 seremos informados de que, embora sua extensa rede de relações, Menocchio não consegue adeptos para suas idéias. Por quê, então, nos determos no estudo de um processo de inquisição num vilarejo sem maior significação na geografia econômica e política da Itália da época, voltado contra um camponês que não fundou qualquer seita herética e não teve seguidores sequer na sua família? Parece ressaltar da escrita de Ginzburg uma certa admiração pelo detalhamento com que os inquisidores interrogaram o camponês. Parece-lhe que as idéias de Menocchio eram mais complexas do que as que os doutos da Igreja podiam admitir que um trabalhador fosse capaz de elaborar. Portanto, demoraram-se nos interrogatórios e os repetiram inúmeras vezes. Estavam, de fato, perplexos e interessados em conhecer o ideário de Menocchio. Numa época de registros escassos, o processo contra ele é bem documentado. Tais documentos não esclarecem tudo, mas oferecem pistas para a reflexão do pesquisador e sua busca de nova documentação e novos fundamentos. O trabalho de pesquisa é sinuoso, incerto e trabalhoso. Nem tudo está dito nos registros de terceiros. Aliás, o trabalho de pesquisa começa depois que já nos demos conta do que os outros disseram ou escreveram, isto é, o “estado atual da arte” ou “estado atual da questão”. A chamada

pesquisa bibliográfica é apenas o primeiro passo, pois não há pesquisa sem produção de idéias por parte do pesquisador. Tais idéias podem ser apenas perplexidade, dois ou três anos de trabalho podem não oferecer resposta às perguntas iniciais do projeto, todavia fornecerão novas perguntas. Um novo projeto sobre o mesmo problema não repetirá o estado da questão de alguns anos antes, mas projetará questões novas: isso é o essencial e é assim que o conhecimento evolui. O trabalho de pesquisa é demorado. Muitas

Muitas vezes o pesquisador pensa que chegou num resultado e aparece um dado novo que muda o rumo das reflexões ou até o inverte.

vezes o pesquisador pensa que chegou num resultado e aparece um dado novo que muda o rumo das reflexões ou até o inverte. Não sei quanto tempo Ginzburg pesquisou para brindar-nos com seu texto. Mas, pela quantidade de leituras a que se refere e pela variedade de temas transversais que aborda, creio que deve ter dedicado pelo menos uns três ou cinco anos. É bom que se ressalte, também, que o livro não nasceu de pronto. O próprio autor menciona, em nota de setembro de 1975, alocada no fim do Prefácio, que submeteu a debate “Una redacción provisional de este libro [...] en el outono de 1973” num curso sobre religião popular na Universidade de Princeton e, a seguir, num curso na Universidade de Bolonha. Só em 1976 saiu a primeira edição em italiano pela Einaudi, de Turim, e mais cinco anos transcorreram para que aparecesse a primeira edição em espanhol pela Muchnick, de Barcelona. O trabalho de pesquisa depende de fontes. E estas estão submetidas a uma dispersão geográfica que foi-se dando ao longo da história. É provável que Ginzburg mais facilmente tenha achado documentos em Roma que em Montereale ou Pordenone. Sobre o Brasil Colônia, com certeza, encontra-se mais dados em Lisboa ou em Madrid do que em qualquer Universidade brasileira. Mesmo em nossa história recente, se tomarmos o exemplo da Guerrilha do Araguaia, episódio que durou de 1972 a 1973 (alguns dizem que ela permaneceu até início de 1974), imagino que, agora que se passaram trinta anos dos acontecimentos, seja mais fácil obter informações em Washington do que em Brasília. Em todo o caso, o livro de Ginzburg está me abrindo perspectivas no que se refere à delimitação de um objeto, uma focalização do estudo. Aquele camponês, Menocchio, falando do nascimento do mundo a partir do caos original composto de terra, ar, água e fogo, um mar cuja espuma teria sido batida até formar uma pasta, um grande queijo do qual nasceram vermes e esses vermes se fizeram homens, dos quais o mais forte se fez Deus e constitui alguns como anjos; falando da morte da alma junto com a morte do corpo e a sobrevivência de um espírito que volta para Deus, mas Deus e a matéria são a mesma coisa; falando de um mundo no qual vivia em que todos os bens materiais pertenciam aos padres e dignitários da Igreja e o sonho que tinha de um mundo novo; tudo

FRIEDRICH & PINKOSKI

ADVOGADOS ASSOCIADOS

Karina Pinkoski de Souza

OAB/RS - 44.901

Maria Helena Kremer Friedrich

OAB/RS - 14.628

Fone:(51)682-1133

Rua Schoenewald,614 - Balneário Pinhal/RS

REVELAÇÃO EM 1 HORA

AGORA COM FOTO 3X4

 FUJIFILM

Retoke

COLOR

Fone: 681-5049

Na frente da prefeitura

Av. Mostardeiros, Nº3296 - Cidreira

isto de que fala Menocchio aponta para um desejo de transformação social que nada tem a ver com milenarismos religiosos, mas com um certo tipo de materialismo camponês associado a leituras nascida da reflexão universitária impactada pela assim chamada descoberta da América. E aponta para caminhos que o pesquisador tem que construir e percorrer (como o ente Nimuendaju da nossa mitologia indígena). Saber que Menocchio sabia ler e escrever, numa sociedade de camponeses iletrados. Saber que Guttemberg já havia inventado a imprensa e os livros custavam dois centavos em tendas, facilitando a sua disponibilização à população pobre. Saber que a travessia do Atlântico já havia se efetuado e que os relatos, alguns fantásticos outros fantasiosos, sobre o Novo Mundo povoavam a imaginação dos europeus. Saber que a tecnologia, a política e a experiência social já haviam decretado a falência do feudalismo, todavia suas relações econômicas ainda prevaleciam em certas localidades. Saber que a contestação religiosa de Lutero e de tantos outros havia liberado uma tradição oral que permanecera por séculos contidas no recesso das famílias e dos pequenos grupos e que agora expressava-se perante seus concidadãos e mesmo perante o Santo Ofício, ainda que sob o risco de queima na fogueira. São saberes que não estavam dados nos autos do processo, contudo necessários para entendê-lo. A partir do queijo e os vermes daquele camponês friulano Ginzburg refletiu e construiu relações e a partir destas relações foi buscar as outras informações de que necessitava para explicar a transição medieval/moderna na região do Friuli.

* Professor da UERGS

AGROCID



AGRO-PECUÁRIA CIDREIRA

PET SHOP - BANHO E TOSA

TELE-BUSCA / TELE-ENTREGA

 (51) 681-1340

RAÇÕES - MEDICAMENTOS

ARTIGOS DE COURO

SEMENTES - FERRAMENTAS

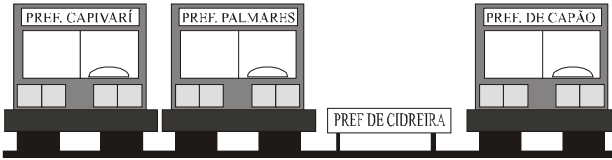
RUA 15, Nº 2386 - ESQ. RS 784

CIDREIRA - RS

PREFEITURA DEIXA ESTUDANTES A PÉ

Estudantes de Cidreira não obtiveram nenhum apoio do Executivo Municipal

Diferente de outras prefeituras, como a de Palmares, de Capivarí e a de Capão, que tiveram a devida consideração com a parcela importante da comunidade que foi prestar os exames supletivos. Nossa prefeitura não deu a mínima para os estudantes cidreirenses. Ainda que solicitada pelos estudantes, a prefeitura apresentou um sem número de desculpas descabidas, deixando que a maioria fosse em ônibus de linha para os exames. Chegando em Osório nossos estudantes se depararam com o exemplo das prefeituras de outras cidades que colocaram veículos à disposição dos estudantes, valorizando a busca de qualificação dos seus cidadãos. Algumas prefeituras como a de Palmares, por exemplo, além do transporte ainda subsidiaram a estadia e a alimentação dos estudantes de



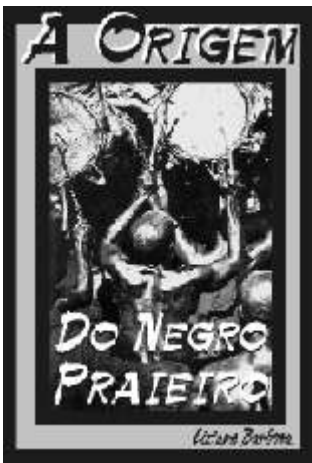
sua cidade, demonstrando claramente a importância que tem para o Executivo de Palmares, a luta cidadã pela qualificação e pelo evolução cultural de sua comunidade. Enquanto os estudantes de outras localidades chegavam, com todo o conforto, em ônibus fretados pelas prefeituras, nossos estudantes chegavam pingados, em ônibus de linha com horários que dificultaram a chegada e o desempenho nas provas.

Piazito faz a Festa com a Comunidade

O CTG Piazito do Litoral realizou, com sucesso, as comemorações da Semana Farroupilha. A programação, quase toda de acesso gratuito, foi voltada para a comunidade, com tertúlias, apresentações de suas invernadas e palestras culturais. Sob a luz da Chama Crioula que, desta vez, permaneceu acesa durante toda a semana, a comunidade pode conviver com as tradições e a cultura do nosso povo. Um dos destaques foi a excelente culinária campeira que o pessoal da cozinha ofereceu aos visitantes. O Conjunto Raízes do Sul abriu a Semana com um baile macanudo, depois seguiram-se as Rondas Crioulas. O Excelente trabalho da Comissão Organizadora foi corado com a realização da Taça Dirceu Peres de Truco e uma domingueira de encerramento.

I FEIRA LITERÁRIA DO RAUL PILLA

A comunidade escolar foi amplamente envolvida num mundo de criações. As salas de aula repletas de textos, crônicas, lendas, sonhos, histórias e produtos do imaginário dos estudantes da Escola Raul Pilla. Desde as séries iniciais até os vestibulandos, todos produzindo literatura e arte. O espaço criado e a possibilidade do fazer, fomentou a criatividade dos



estudantes que apresentaram trabalhos de excelente nível. Tanto as expressões literárias, com a produção de vários livros interessantes; quanto a produção teatral estiveram em alta, com os alunos encenando peças de autores famosos ou escritas e dirigidas por eles mesmos. Os temas

escolhidos pelos alunos tiveram a tônica da necessidade do auto conhecimento: Lendas do Litoral, História de Cidreira, Origem do Negro Praieiro, Minha Vida. Segundo o Diretor Ênio Leal, a escola estará compilando e editando o material produzido pelos alunos para a criação de um acervo, deixando registrada a criação de uma espaço inédito de manifestação cultural para Cidreira.



Dinamic
Vídeo
LANÇAMENTOS EM DVD / VHS & GAMES
AGORA EM NOVO ENDEREÇO!
Av. Central, Nº 5226 Fone: 681-2934

Padaria Mercado e Açougue
PÃO KENT
O melhor da praia!
Av. Fausto Borba Prates Nº 2655 Fone: 681-1344

GALERA DO TRUCO GANHANDO TROFÉUS

Representando Cidreira, a gauchada do truco trouxe vários troféus para casa. Anderson, Edinho, Sandrinho, Pelêgo, Lutiano, Quizi e Clayrton. Na foto, acompanhados por companheiros de Capão da Canoa, trouxeram para Cidreira os seguintes troféus: 1º Lugar em Tramandaí (Edinho, Clayrton e Lutiano), 2º Lugar em Osório (Edinho, Quizi e Lutiano), 2º Lugar em Capão da Canoa (Anderson, Edinho e Sandrinho) e 2º Lugar em Imbé (Lutiano, Edinho e Clayrton).



Drogaria e Perfumaria
igue
PRECISA-SE
FUNCIONÁRIO(A)
COM EXPERIÊNCIA
PARA A FUNÇÃO DE:
BALCONISTA
FONE: 681-1100
Av. Mostardeiros, 3186

Ki Delícias

Doces
Salgados
Tortas
Encomendas
681-5579

TCHÊ GURI
AGROPECUÁRIA
ÓTIMOS PREÇOS!
VENHA
CONFERIR!
VARIEDADE
RAÇÃO!
UTENSÍLIOS!
ARTEFATOS DE COURO
REVENDE DE GÁS!
FONE: 681-5138/96946940
AV. CIDREIRA, 522

Atendimento
24 horas!
FARMÁCIA
CENTRAL
* Medicamentos
* Genéricos
* Perfumaria
Fone: 681-2846
Av. Mostardeiros, 3497
NA FRENTE DA CONCHA

CANTINHO DO PESCADOR

UM NOVO CONCEITO EM LOJA DE PESCA
* Rabichos Especiais *
* Anzóis Rebobinados *
* Carretilhas e Molinetes *
* Varas de Pesca *
* Material de Pesca em Geral *
* Iscaria *
Rua Oswaldo Aranha, 3800 - Sala 02
Fone (51) 681-5338
WWW.cantinhodopescador.com.br

Criada a UMESC - União Municipal dos Estudantes Secundaristas de Cidreira

Dia 22 de setembro de 2003, em reunião promovida pelos estudantes de Cidreira, no auditório da Prefeitura Municipal, foi criada a UMESC. Esta entidade congrega todos as representações estudantis secundaristas de nossa cidade e todos os estudantes. A UMESC foi criada com o objetivo de atender às reivindicações da classe estudantil de forma organizada e representativa. Até a construção do processo para a realização de eleições diretas, foi empossada, provisoriamente, a seguinte diretoria: Presidente: Matheus Junges Gomes, Vice-presidente: Suzana de Azevedo Gamboa, Secretária Geral: Vanessa Nascimento dos Santos, Tesoureiro Geral: Carlos Eduardo Manoel da Rosa. Estiveram presentes ato de criação da UMESC, alunos secundaristas representando as escolas municipais e estaduais de Cidreira e autoridades do município. Prestigiaram o evento o presidente da UMESPA - União Municipal dos Estudantes de Porto Alegre, o presidente da UMESCA - União Municipal dos Estudantes de Cachoeirinha, o presidente do DA - UERGS - Unidade Cidreira e acadêmicos da UERGS. No plano de ação desta nova diretoria executiva está em primeiro plano a reivindicação do vestibular de verão na nossa UERGS. A UMESC, enquanto entidade estudantil representativa, estará presente na reunião geral da UGES - União Gaúcha de Estudantes Secundaristas, quando realizará junto com outras entidades estudantis um abaixo assinado, exigindo a realização do vestibular da UERGS. Este documento será levado ao reitor da universidade.

3º Taça Dirceu Peres de Truco



A 3ª Taça Dirceu Peres de Truco - Trio - aconteceu no dia 21 de setembro, encerrando as festividades alusivas a Semana Farroupilha do CTG Piaçito do Litoral. Estiveram participando representantes das cidades de Tramandaí, Osório, Capão da Canoa, Porto Alegre e São Borja, além dos trios representando a nossa Cidreira. A Comissão Organizadora composta por Anderson Rolim e Edson Calderon da Silveira, foi muito competente, mostrando-se sempre solícita e conhecedora das regras que regem o jogo tradicionalista. A originalidade esteve presente na premiação quando foram entregues aos vencedores, além de belíssimos troféus personalizados, um baralho de truco com tentos de conchas do mar, condicionados em saquinhos de juta, valorizando e divulgando o artesanato local e dando um toque especialmente praieiro ao evento. O fato de a final do torneio ter sido transferida do galpão, foi uma pixotada da Comissão do Piaçito, o fato prejudicou a cerimônia de entrega dos troféus aos concorrentes. Os trios vencedores foram: 1º Lugar: Trio Herança do CTG Herança Charrua de Osório, 2º Lugar: Trio RJR, do CTG João Sobrinho de capão da Canoa, 3º Lugar: Trio Chapéu de Palha da Associação de Cultura de Cidreira.

Amnésia A cidade sem memória

Amnésia A cidade sem memória

Em uma cidade chamada Amnésia, vivia um povo que sofria do mal do "esquecimento". Os habitantes eram calorosos, muito simpáticos e a maioria vivia do turismo e da pesca. Muito calma, Amnésia destacava-se por ser um pólo cultural. A Banda Municipal era muito conhecida nas cidades da redondeza e exportava músicos para grupos musicais de várias localidades. Amnésia, só era agitada no verão e na época das eleições. Os candidatos eram muito distintos: um era trabalhador e muito simples, o outro era um sujeito de fala fácil, mas não muito simpático, o terceiro tinha o apoio do dono do trono e a última representando as elites, era a mais forte. O povo era tão esquecido que não lembrava nem do dia das eleições (Deve ser por isso que os candidatos buscavam os eleitores em casa e até em outras cidades). Como os eleitores não lembravam do candidato no qual haviam votado, Amnésia foi o único município onde não foi possível fazer pesquisa de Boca-de-urna. Com os nervos à flor da pele, os candidatos esperavam ansiosos pelo resultado. Quando o resultado chegou, foi declarada vencedora a representante das elites e foi uma festa só, sem foguetes (esqueceram de comprar), sem carro de som (esqueceram de contratar), mas durou 40 minutos até que todos esqueceram o que estavam comemorando. Quando a Prefeita de Amnésia assumiu esqueceu de muitas coisas, das promessas de campanha... Inclusive dos eleitores... Por puro esquecimento provavelmente nas próximas eleições o povo não vai votar na ... como era o nome dela mesmo?

Por E-mail: Martielli Weiss

Comabem
Mercado
açougue padaria
Fone: 681-2684
 Av. Central/Próximo ao Hospital
Aberto o ano todo!

ADVOGADO
 Dr. Teodoro Matos Tomaz
 OAB/RS 45475
Fone: (51)6633744
Cel: 99913426
 Rua Major João Marques, 386 - 1º Andar - Centro
 Osório - CEP: 95.520-000
 E-mail: teodorot@terra.com.br

Adriano lança o seu CD!



Com músicas próprias, arranjos de bom gosto e bem gravadas, o CD por certo vai agradar quem gosta de músicas apaixonadas e vibrantes. Adquira o seu no Restaurante 100 Limites ou pelo 96453321.

ONDA S bar
 na areia da praia
VIDEOKÊ
Lanches
Bebidas
Cigarros
Snooker
Fone: 681.5030
Rua 1A - nº 712
Frente ao Mar - Salinas

CARLINHOS
IMÓVEIS
 * Aluguel
 * Venda
 * Compra
 * Construção
Fone: 681-1388
Fax: 681-3164
Av. Interpraias. 7081

CANTINA
DO SÉRGIO

VINHOS! FRANGO!
CHURRASCO!
ESPECIARIAS
DA COLÔNIA!
 Aberto até o dono ir dormir!
Fone: 681-5917
 Rua N. Sra Aparecida, Nº 1727
 Atendida pelo proprietário!

CIDREIRA
MUDANÇAS
TRANSPORTES
 POA-CIDREIRA
 DIARIAMENTE
Ligue!
99835024
 C/Denilson

MUDANÇAS
 RAPIDEZ & CONFIANÇA!
 Atendemos todo o estado!

ADVOGADO
 Dr. Valtair Cândido
 OAB/RS.15.354
 Cível
 Crime
 Trabalhista
 Inventários
 Cobrança Comercial
Fone: 681-4720
 Rua Jorge Moisés Gil, 2207

REFLEXÃO SOBRE A EDUCAÇÃO FÍSICA

Ao apresentar um trabalho em sala de aula sobre o tema: Ler e escrever também com o corpo em movimento, surpreendeu-me a discussão acalorada dos colegas sobre a educação física do aluno do ensino fundamental. E na polêmica levantada, percebi a preocupação à respeito dos professores que só trabalham o controle motor e cobram rendimentos físicos de seus alunos. Ao meu ver a prática da Educação Física, não pode ficar restrita aos exercícios físicos, é necessário o toque físico, interpessoal entre os alunos, um abraço, um aperto de mão e que esse contato, essa lateralidade seja afetiva, e com certeza, essa aproximação mais concreta, mais próxima. Certamente favorecerá o desenvolvimento afetivo e refletirá no desenvolvimento cognitivo da criança. A escola deve ver e rever a sua prática de Educação Física com os alunos e os professores uma reflexão na sua prática educacional a respeito do movimento corporal. Ao expor meu ponto de vista, não quero criticar as escolas ou os docentes, mas que reflitam o que é melhor para as nossas crianças, pois esta vontade de mudar, foi o que senti na gostosa discussão em sala de aula.

Carlos M. S. Silveira - Acadêmico da UERGS

Alunos do Raul Pilla na Seleção Gaúcha

Os atletas Alexsandra e Marcelo da Escola Estadual Raul Pilla foram convocados para a Seleção Gaúcha de Karatê e estarão em São Paulo representando a nossa Cidreira e o nosso estado. Na foto: Polon 2º Lugar - Kumite, Alexsandra 1º Lugar - Embo, Diretor Enio, Bruno 3º Lugar - Kumite, Marcelo 1º Lugar - Kumite Equipe.



ESPELHO

Luiz Fernando Wanner*

Dedico à você, minha musa.

Nós, os dois
Em frente a um espelho
Imagens refletidos
Por um instante
Eu e Tu
Estavas linda, e
Eu ansioso.
Os meus olhos
passeavam no teu corpo, e
Um a um,
Os botões da tua blusa.
Os meus dedos trêmulos
Deixavam nua
A tua pele branca e macia.
Sentia o perfume dos teus cabelos
Imaginando
Que as minhas mãos
Podiam toca-los.
Que doce devaneio,
Foram apenas momentos
Gravados no tempo
Por um espelho
De cristal sem vida.

*Acadêmico da UERGS.

Conferência do Meio Ambiente



Coordenada pela Profª Itamari Jenei, aconteceu no dia 26/09 pp. no auditório da Prefeitura, A Conferência Infanto Juvenil pelo Meio Ambiente. A realização foi da Escola Raul Pilla. No evento, que contou com grande número de alunos,

estiveram palestrando a Assistente Social Cintia Marques da Rosa, o Produtor Cultural Ivan Therra, a Profª Marilene Ferreira, o Sr. Lucas, representando a CORSAN, a Profª Angela Guarenti e o Presidente do Grêmio Estudantil Matheus Junges. O principal assunto apresentado foi o da disponibilidade da água, enquanto elemento fundamental para a vida humana. Foi também lançado o projeto "Recicle sua Atitude", que propõe a instalação de coletores de lixo seco e orgânico dentro de cada sala de aula da escola. A CORSAN apresentou de forma muito interessante o processo de limpeza e descontaminação pelo qual passa a água que consumimos aqui em Cidreira.



DRA. CARLA CASTRO ZUCHEETTO
CIRURGIÃ DENTISTA

RUA (7) ASSIS CARDOSO DIAS, 2776
FONE: 681-2910 / EMERGÊNCIAS: 99770275



Inglês e Reforço Escolar
Aulas Individuais ou em Grupo
Fone: 681-1262 / 99123565
Av. Giacomio Carniel, Nº 1542

TR ENGENHARIA AVALIAÇÕES
Eng. Civil RENATO TREVISAN - CREA 57182D
PROJETOS * CONSTRUÇÕES
REGULARIZAÇÕES * AVALIAÇÕES
Fone/Fax: 681-1124 Cel: 99831404
E-mail: renatotrevisan@terra.com.br
Rua Manoel B. De Lima, 966 (Antiga Nordeste)

Psicóloga

Dra. Sandra M. Neves da Silva
CRP/RS - 07/12191

Fone: 681-2804
Cel: 99725725

E-mail: sandrawiebb@yahoo.com.br



RUA ASSIS CARDOSO DIAS Nº 2685

Tabacaria Nova

Pagamento de contas

Revistas
Cigarros
Jornais
Artigos p/ presente
Filmes e Revelação
Toto Bola - Mais Fácil
Raspadinhas

Xerox

Fone: 681-2886
Shopping Asun - Loja 4



Lanches Rápidos
Variedades de Xis
Cachorro-Quente
Pizzas * Petiscos * Sucos
Refrigerantes * Cervejas

Fone: 681-3035

Av. Mostardeiros, Nº 3364

ADVOGADOS



Cível
Criminal
Trabalhista
Imobiliário

681-5343

96757536

99680001

Av. Mostardeiros, Nº 3260 Lj.15
Na Frente da Prefeitura

RESTAURANTE & POUSADA



Suites com TV, Ar Condicionado
Frigobar, Ventilador de Teto
e Café da Manhã!

ABERTO O ANO TODO!

Reservas:

(51) 681.1650

(51) 681.1501

Av. Fausto Borba Prates, 3265



O MARISCO





**MÓVEIS E ELETRODOMÉSTICOS**
CIDRELAR



AV. GIÁCOMO CARNIEL, Nº 347 - FONE: 681-2176



PARTICIPE DO CONCURSO!!!



OGANDO
MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO
Ligue Agora!
Nós vamos até você!
615-4160 99634702
Entregamos o seu material na obra!
Visite o Túnel Verde e confira nossos preços!

O que é o Concurso "Histórias para ler na Praia"?

A Associação de Cultura do Litoral, depois do sucesso do "Poemas da Praia", agora traz para a comunidade de Cidreira um novo espaço de incentivo, valorização e divulgação dos artistas de nossa cidade. A Associação de Cultura, convida a todos os escritores de nossa Cidreira para escrever contos, crônicas, histórias e estórias praieiras, sempre com a temática litorânea, e participar de mais este evento literário comunitário.

Quem pode participar? Toda a comunidade.

Como participar do Concurso?

É muito simples, basta colocar a sua criação em um envelope, com nome, endereço e telefone, depois envie para a Associação de Cultura, Rua Cauby da Silveira, Nº 286 - Cidreira, ou entregue nos postos de arrecadação: Secretaria da Escola Raul Pilla, na Weiss Informática e na Cidrelar.

Como e quando vai acontecer o concurso?

Os melhores trabalhos serão editados pela Associação de Cultura, em 7 Ondas. A primeira etapa será no mês de novembro. As demais acontecerão nos meses de dezembro, janeiro e fevereiro. Aproveitaremos o verão e mostraremos aos nossos visitantes as muitas qualidades do nosso povo.

1- "Histórias para ler na Praia", é um concurso literário aberto à toda a comunidade que tem por objetivo a criação de um espaço de incentivo, valorização e divulgação dos escritores de Cidreira.

2 - Para participar, basta enviar para a redação do informativo "O Marisco", ou entregar nos postos, a sua criação com Nome, Endereço e Telefone.

3 - Você pode concorrer nas categorias: Contos, Crônicas, Lendas, História e Estórias Praieiras.

4 - Todas as criações devem ter temática praieira e devem estar contextualizados em Cidreira, ou na região litorânea.

5 - Serão realizadas 7 etapas. (7 Ondas).

6 - Os classificados terão os seus trabalhos editados em um livro popular.

7 - Ao enviar o trabalho para o concurso o autor estará autorizando a edição de seu trabalho, no projeto "Histórias para ler na Praia", da Associação de Cultura do Litoral.

8 - Os autores classificados terão direito à cinco exemplares da edição. Bastando retirar seus exemplares na Associação de Cultura do Litoral.

9 - As 7 (sete) publicações ocorrerão nos meses de novembro de 2003 à fevereiro de 2004.

10 - Informações pelo fone: 681-3456

O BOTO



O boto é um bicho que vive em águas salgadas, e gosta de comer peixes.

Agora eu vou falar com ele para que nos diga se o seu habitat está no ponto:

- Boto, o lugar onde você mora é bom?

- Antigamente era ótimo, mas agora está uma porcaria. As águas estão poluídas, os animais morrem, as vezes com algum derramamento de óleo...

- Tá! A gente já sabe que o mar está sendo poluído pelas pessoas, mas essa sua resposta vai ir para o jornal O Marisco, tá?

- Sem problema?... Agora: O que você acha do mar?

- Ah!... Deixa prá lá... Tchau!

- Tchau!

Tianni S. de Melo - Turma 62

Esta pérola foi colhida na 1ª Feira Literária da Escola Raul Pilla.

PREÇO ÚNICO R\$ 2,00
A MAIOR VARIEDADE!

VESTUÁRIO * MATERIAL ESCOLAR * BRINQUEDOS
FERRAMENTAS * BALAS * PRESENTES * BIJOUTERIAS

AV. MOSTARDEIROS, Nº 3405 - FONE: 681-4118